



PREFEITURA MUNICIPAL DE SOORETAMA-ES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ANO LETIVO DE 2021 – 2º TRIMESTRE (Junho)

5ª ETAPA DE ESTUDOS NÃO PRESENCIAIS- ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS – 5º ANO
ENGAJADOS E CONECTADOS PERÍODO 10/06 A 09/07

ESCOLA: EMEF LUCILENE LIRA GAMA

ALUNO(A): _____

PROFESSOR(A): Jussara Neves **TURMA:** 5º ano **TURNOS:** Vespertino

PROFESSORA DE ARTE: Fernanda Boldrini.

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA: Sávio Neves

Senhores Pais e/ou Responsáveis

A apostila de atividades foi produzida por professores do 5º ano, contendo atividades direcionadas as crianças que contarão com a colaboração da família por meio da comunicação tecnológica e outros, por onde as dúvidas poderão ser sanadas, desta maneira ocorrerá a avaliação mediante a troca de informações entre a família e professores e posteriormente com o retorno das aulas presenciais.

Contamos com a colaboração da família na organização de uma rotina de estudos para melhor ajudar as crianças.

AGRADECEMOS a vocês **PAIS e/ou RESPONSÁVEIS** que tem participado com dedicação e respeito ao nosso trabalho, dando o retorno e compartilhando por meio da comunicação tecnológica e outros a troca de conhecimentos, experiências e parceria conosco neste tempo de reinventar a educação.



SOORETAMA-ES

2021

RECEITA DA MOQUECA CAPIXABA

EF05LP09 – Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogos, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Ingredientes



2 kg de peixe fresco (robalo, badejo ou dourado)
3 a 04 maços de coentro
4 maços de cebolinha verde
2 cebolas brancas
5 tomates maduros
2 limões
Urucum ou coloral
Azeite doce
Sal a gosto

Modo de Preparo

Limpe bem o peixe, corte-o em postas e deixe-o em uma vasilha com sal e o molho de um limão. Conserve assim por pelo menos uma hora.

Separe a cabeça do peixe para o pirão.

Utilizando uma panela de barro grande, coloque: 2 colheres de óleo, uma de azeite doce, cebola verde, cebola branca, coentro (tudo bem picadinho), tomates (que podem ser picados em rodela) e colorau.

Em seguida arrume as postas do peixe e repita a camada de temperos picados.

Não adicione água ou sal.

Cozinhe em fogo brando e quando abrir a fervura, coloque poucas gotas de limão.

Não espere ferver, caso contrário, o peixe endurece.

Tampe, espere cozinhar por 10 minutos e experimente o sal.

Para o pirão o processo é o mesmo. Depois de cozida a cabeça, acrescente água fervendo e deixe que a carne cozinhe até quase desmanchar.

Disponível em <https://viajantecomum.com/guaraparies-receita-da-moqueca-capixaba-do-restaurant-gaeta/>.

Acesso em: 24 maio. 2021.

1) Esse texto é uma receita culinária. Escreva três ingredientes que aparecem no texto e que não podem faltar nessa receita.

2) Qual elemento dos ingredientes indica que esta é uma moqueca? _____

3) Essa receita serve para

(A) orientar o preparo de alimentos.

(B) indicar quais remédios um paciente deve tomar.

(C) mostrar como se monta um brinquedo.

4) Quais são as partes em que nossa receita está dividida

(A) início, meio e fim.

(B) título, ingredientes e modo de preparo.

(C) título, conteúdo e autor.

5) Para que os números são utilizados em uma receita? O que aconteceria se uma receita não apresentasse números?

RECEITA – UM GÊNERO DISCURSIVO

F15LP06 - Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

Conheça as características do gênero discursivo receita e aprenda como esse texto é organizado. Observe o texto a seguir:

Brigadeiro



Ingredientes

- 1 colher (sopa) de manteiga
- 1 lata de leite condensado
- 3 colheres de sopa de chocolate em pó
- 1 xícara de chocolate granulado
- Manteiga para untar

Modo de preparo

Em uma panela, coloque a manteiga, o leite condensado e o chocolate em pó. Misture bem esses ingredientes e leve ao fogo baixo, mexendo sempre até tudo se desprender do fundo da panela (cerca de 10 minutos). Retire do fogo e passe para um recipiente untado e deixe esfriar. Com as mãos untadas, faça bolinhas e passe-as no granulado. Sirva em forminhas de papel.

Hummm! Uma delícia, não é mesmo?

Assim como você já deve ter estudado, existem diversos gêneros textuais (contos, fábulas, quadrinhos, etc.). Esse tipo de texto também é um gênero e é chamado de receita. Como você pôde notar, esse gênero textual é dividido em duas partes: ingredientes e modo de preparo. Além disso, ele também tem o título, que é o nome da receita. Vamos analisar o que deve conter em cada uma delas!

→ Ingredientes

Nessa parte da receita, devem ser descritos todos os produtos alimentícios que serão usados: manteiga, chocolate e leite.

- Além disso, devem ser descritas as especificações de cada alimento: em pó, condensado e granulado.
- Devem também ser descritos os tipos de utensílios utilizados para determinar as medidas: colher de sopa, xícara e lata.
- E, finalmente, é necessário que as quantidades sejam determinadas: 1 colher, 1 lata, 3 colheres e 1 xícara.

Atenção: Algumas receitas podem trazer as quantidades especificadas por meio de unidades de medida, como litros, gramas, quilograma, mililitros.

→ Modo de preparo

Essa é a parte do texto na qual haverá uma explicação, mais detalhada possível, sobre como a receita deve ser executada. Essa explicação precisa ser muito clara para que o leitor possa seguir os passos necessários para conseguir reproduzi-la eficientemente. Assim, é necessário descrever as ações para o preparo do início ao fim, bem como relatar detalhes do tipo “mexer sempre”, “fogo baixo”, “até desgrudar”, “por 10 minutos”, etc. Observe o exemplo dessa parte do texto acima.

Agora é a sua vez!

Escolha uma receita que seja uma das suas comidas preferidas e escreva aqui. Em seguida grave um áudio seu fazendo a leitura desse delicioso texto e me envie pelo WhatsApp. Estou aguardando!

3º DIA ____ / ____ / ____ LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: ANEDOTA OU PIADA

EF05LP10 - Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.



Olá! Hoje vamos falar um pouquinho sobre Anedota ou Piada.

Uma anedota ou piada é uma breve história, de final engraçado e às vezes surpreendente, cujo objetivo é provocar risos e gargalhadas em quem a ouve ou lê. É um recurso humorístico utilizado na comédia e na vida cotidiana. Veja este exemplo:

O Descobridor

A professora pergunta para o Jorge:

-Onde fica a América?

E o Jorge responde apontando no mapa.

A professora então pergunta para o Pedrinho:

-Quem descobriu a América?

E Pedrinho responde:

-Foi o Jorge, professora!



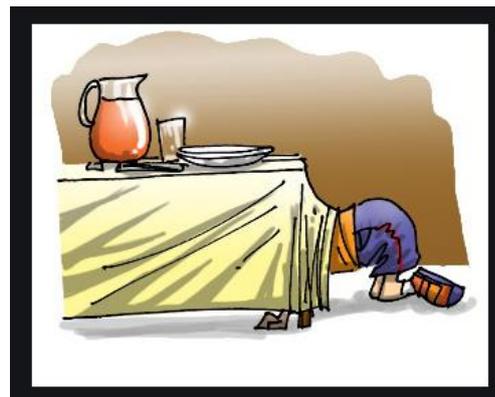
Agora leia a anedota e responda às perguntas. Vamos lá!!

Gafe

A amiga da mãe de Joãozinho entrou em sua casa e sentou-se à mesa para lanchar.

Joãozinho não parava de olhar por debaixo da mesa.

Curiosa, a amiga de sua mãe perguntou:



-Joãozinho, por que você fica olhando debaixo da mesa?

E o menino respondeu:

- É que a minha mãe disse que você tem pé de galinha, mas eu ainda não consegui ver.

Fonte: <http://crianças.uol.com.br/piadas>

1) Este texto é uma piada porque

(A) ensina a fazer algo. (B) é engraçado. (C) mostra como comportar-se.

2) Quando a mãe de Joãozinho disse que sua amiga tinha pé de galinha, ela queria dizer que sua amiga tinha

- a) pé igual ao de uma galinha.
- b) sardas no rosto.
- c) rugas no rosto.

Piada do Juquinha



A professora passou a lição de casa: Fazer uma redação com o tema: “MÃE SÓ TEM UMA”

No dia seguinte, cada aluno leu a sua redação. Todas mais ou menos dizendo as mesmas coisas: a mãe nos amamenta, é carinhosa conosco, é a rosa mais linda do nosso jardim etc. etc. etc. Portanto, mãe só tem uma.

Aí chegou a vez do Juquinha ler a sua:

“Domingo foi visita lá em casa. As visitas ficaram com sede e minha mãe me pediu para ir buscar Coca-Cola na cozinha. Eu abri a geladeira e só tinha uma Coca-Cola. Aí eu gritei: MÃE, SÓ TEM UMA!”

3) A que Juquinha estava se referindo quando disse: “MÃE, SÓ TEM

UMA!”:

- a) a mãe dele.
- b) a geladeira.
- c) a Coca-Cola.
- d) a redação.

4) Qual é a “graça” dessa piada?

5) Observe estas duas frases que aparecem no texto:

“MÃE SÓ TEM UMA”.

MÃE, SÓ TEM UMA!”

Qual a diferença que existe entre elas? A diferença existente provoca alguma mudança no sentido da frase? Qual?

6) A função desse texto é

- a) informar o leitor sobre um fato de grande importância.
- b) instruir o leitor sobre como se escreve uma redação.
- c) divertir o leitor.
- d) explicar ao leitor a importância da mãe para a formação da criança.

EF05LP06/ES - Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos, em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração, prevendo a utilização instrumental desse saber para tomar decisões sobre a legibilidade do texto produzido, especialmente durante a revisão processual coletiva.

Leia o texto abaixo.

O Juninho é muito comilão. Um dia ele chegou na cozinha, pela vigésima vez, e disse pra cozinheira:

— Me dá mais um pastel.

E a cozinheira:

— Se você comer mais um pastel, vai explodir.

E ele:

— Então me dá o pastel e sai de perto!

(Zíraldo. O livro do riso do Menino Maluquinho. São Paulo: Melhoramentos, 2000. p. 102.)

1) Qual o gênero desse texto é?

- (A) Conto. (B) Biografia. (C) Piada. (D) Poema.

2) Releia “O Juninho é muito comilão. Um dia **ele** chegou na cozinha, pela vigésima vez, e disse pra cozinheira”.

- a) A quem se refere a palavra destacada? _____
b) O uso da linguagem informal é muito comum nesse gênero textual. Reescreva esse trecho substituindo o termo “pra” por outro correspondente sempre usado na linguagem formal.

3) O que a cozinheira quis dizer quando falou que o Juninho ia explodir?

A palavra **ele** destacada na questão 2 é um **pronome**.
Pronomes são palavras que substituem, determinam ou acompanham os substantivos. Além disso, eles indicam a pessoa do discurso (primeira, segunda ou terceira, do singular ou do plural).
Note que, nesse período, o pronome “Ele” **substitui** a palavra “Joãozinho”, que é um substantivo próprio.
Os pronomes possuem função essencial na coesão e coerência, evitando a repetição de termos.
Ele é um **pronome pessoal** e representa a terceira pessoa do discurso.

Pronomes pessoais

PESSOAS DO DISCURSO	CASO RETO	CASO OBLÍQUO
1ª pessoa do singular	eu	me, mim, comigo
2ª pessoa do singular	tu	te, ti, contigo
3ª pessoa do singular	ele, ela	o, a, lhe, se, si, consigo
1ª pessoa do plural	nós	nos, conosco
2ª pessoa do plural	vós	vos, convosco
3ª pessoa do plural	eles, elas	os, as, lhes, se, si, consigo

Os **pronomes pessoais do caso reto** só podem exercer a **função de sujeito** na oração. E não pode exercer a **função de complemento**. Essa função é reservada aos **pronomes pessoais do caso oblíquo**.
Exemplos:

- O livro que estava sobre a mesa desapareceu. **Ele** ficou lá durante uma semana.

- O livro estava sobre a mesa. Peguei-o e coloquei-o sobre a estante.

4) Reescreva as frases abaixo, substituindo as palavras grifadas por um pronome pessoal adequado de forma que não haja alteração de sentido, a fim de evitar repetição de palavras.

a) Ruan e Henrique estudam no 5º ano. **Ruan e Henrique** são muito estudiosos.

b) Clarice gosta muito de ler. **Clarice** é uma menina adorável.

c) Eu e Yris somos amigas. **Eu e Yris** fazemos chamadas de vídeo para diminuir a saudade.

d) Weverton gosta de futebol. **Weverton** torce para o time do Flamengo.

5º DIA ____/____/____ LÍNGUA PORTUGUESA

PONTUAÇÃO - ANEDOTAS

EF05LP04/ES - Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses e vírgula.

1) Observe os sinais de pontuação nas piadas abaixo. Perceba que sem a pontuação e a entonação de voz correta, as piadas perdem a graça!

Compreenda o texto, capriche na leitura e depois conte para seus familiares.

OSSOS

O professor diz aos alunos:

- Anotem no caderno: "o corpo humano tem 206 ossos".

O menino Joãozinho salta da cadeira.

- Uau! Espero que o meu cão não fique sabendo disso!

- (Disponível em: <http://piadascurtas.org/page01>)

ACIDENTES DE ANIMAIS

Um caracol que atravessava a estrada foi atropelado por uma tartaruga. Quando acordou na urgência do hospital perguntaram-lhe o que é que lhe tinha acontecido:

- Como é que quer que eu saiba?

- Foi tudo tão depressa!

(Disponível em: <http://piadascurtas.org/page03>)

2) Preencha as lacunas com a pontuação adequada.

Arca de Noé

Três homens estavam discutindo qual era a profissão mais antiga do mundo.

O marceneiro disse ____

____ Quem vocês acham que fez a Arca de Noé ____

O jardineiro rebateu ____

____ E quem vocês acham que regou o Jardim do Éden ____

Finalmente, o electricista falou ____

____ Quando Deus disse "Faça-se a luz!", quem vocês acham que passou a fiação ____

(Disponível em: <http://www.portaldafamilia.org>)

3) Faça um levantamento com seus familiares das piadas que eles conhecem, escolha uma e faça o registro aqui.

6º DIA ____ / ____ / ____ ARTE

Habilidades: (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).

Romero Britto

Romero Britto (1963) é um famoso pintor brasileiro. Radicado em Miami, nos EUA, ficou conhecido por seu estilo alegre e colorido e por apresentar uma arte pop, despojada da estética clássica e tradicional. É o pintor brasileiro mais bem sucedido fora do Brasil.

A obra de Romero Britto foi influenciada pela estética cubista e o artista tem Picasso como um grande mestre. Seu estilo vibrante e alegre, com cores fortes e impactantes se aproxima da arte pop o que fez com que sua obra tivesse forte ligação com a publicidade.

ROMERO BRITO E SUAS OBRAS



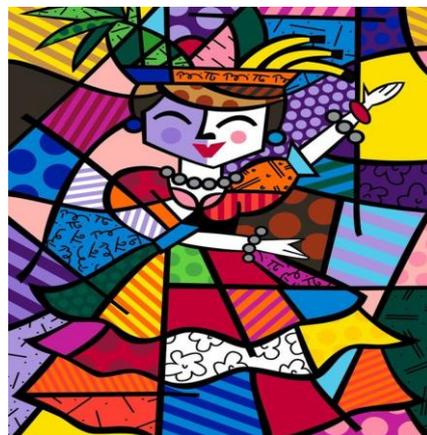
ROMERO BRITTO



MONA CAT



FLOW SPACE



CARMEM MIRANDA

1) Agora você é um artista! Dê um colorido especial à esta tela de Romero Britto.



Observe a obra acima: “A árvore da família Atlântica” de Romero Britto e faça as seguintes atividades.

2) Ao olhar a tela “a árvore da família atlântica” que bons sentimentos surgem?

3) O que os pais estão fazendo?

4) E os filhos, o que estão fazendo?

5) E você, já leu algum livro com sua família? Sim () não ()

Qual? _____

7º DIA ___/___/___ HISTÓRIA

EF05HI02/ES - Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social presentes na antiguidade, sobretudo o papel do chefe de Estado, dos sacerdotes e mulheres, também, a ideia de escravidão dentro desses sistemas.

ESPAÇO E OCUPAÇÃO

A ocupação dos territórios e afixação dos grupos humanos em determinados locais aconteceram lentamente ao longo da História. Povos nômades geralmente buscavam locais em que pudessem garantir sua sobrevivência, onde fosse possível encontrar abrigo e proteção e possibilitasse ampla visão dos arredores. Procuravam, também, locais que tivessem recursos abundantes para a alimentação. Os locais próximos aos mares, lagos e rios, por exemplo, favoreciam a pesca, a caça e a coleta de frutos e vegetais.

Para os povos que começaram a desenvolver a agricultura e a permanecer em um mesmo lugar, novos critérios se tornaram importantes: os núcleos de povoamento deveriam ficar próximos aos rios, porque favoreciam a obtenção de água para a irrigação das plantações e a criação de animais. Assim, historicamente, a partir dos contatos com a natureza e diferentes condições geográficas, os grupos constituíram diversos aprendizados.

POVOS SAMBAQUIS

Os **sambaquis** são formações constituídas, principalmente, de conchas de moluscos, restos de animais e fossilizados, formadas ao longo de milhares de anos pelas populações que habitavam regiões litorâneas. Essas conchas eram descartadas após o consumo dos moluscos, formando imensas montanhas. Os povos sambaquis que viveram no litoral do Brasil há cerca de 6.500 anos, são exemplos da relação entre o ambiente e o desenvolvimento de núcleos populacionais. Vestígios dessas populações podem ser encontrados em grande parte do litoral brasileiro.

A construção de um sambaqui podia ter finalidade funerária, servir para demarcar o território e como depósito de restos de alimentos.



As técnicas de construção de barcos e de confecção de flechas e anzóis possibilitaram a pesca em rios e mares, onde os povos dos sambaquis obtinham os recursos para sobrevivência.

Fonte: O Brasil antes do Brasil. Nova Escola, n. 212, maio 2008. P. 47.

A cultura sambaquieira não é um fenômeno isolado e, em todo mundo, há testemunhos semelhantes que foram deixados por diferentes povos desde um passado distante até há algumas décadas.

Assim, os grupos que ocuparam este meio teriam descoberto “descoberto” os recursos marinhos e suas vantagens, o que permitiu o estabelecimento permanente das populações humanas nas planícies costeiras. Nas diferentes zonas costeiras. Nas diferentes zonas costeiras esta transição foi mais ou menos rápida de acordo com o grau das pressões climáticas e demográficas, da abundância e da disponibilidade de recursos marinhos.



ATIVIDADES

Responda

1) Que fatores influenciaram a escolha dos locais onde geralmente se estabeleciam os grupos humanos?

2) Por que o estudo dos sambaquis é importante para o conhecimento do passado?

8º DIA ___ / ___ / ___ HISTÓRIA

EF05HI03/ES - Analisar o papel das culturas e das religiões na composição indenitária dos povos antigos, identificando que quase todos os povos da Antiguidade desenvolvem religiões politeístas e que nas diversas sociedades do mundo antigo suas divindades estão relacionadas à natureza e agricultura, podendo ter diferentes nomes, funções ou grau de importância. As mudanças nos panteões de deuses refletem movimentos internos dos povos antigos, deslocamentos migratórios, conquistas e miscigenações. A identidade cultural de um povo pode ser caracterizada por vários aspectos, os mais percebidos são a língua, a escrita e a religião, elementos culturais que diferenciam as sociedades.

FESTAS JUNINAS

Origem das Festas Juninas

As Festas Juninas são comemorações que acontecem no mês de junho no Brasil. Nela se comemoram três santos populares: Santo Antônio (dia 13), São João (dia 24) e São Pedro (dia 29). De origem europeia a festa junina é pagã, ou seja, não tinha caráter religioso. As festas que deram origem às festas juninas homenageavam os deuses da natureza e da fertilidade e pediam fartura nas safras, pois era nessa altura que começava o período da colheita de cereais no hemisfério norte.



Ainda antes da Idade Média, no hemisfério norte, as pessoas comemoravam a chegada do verão - no mês de junho - homenageando os deuses da natureza e da fertilidade, ao mesmo tempo em que pediam

uma colheita farta. Isso acontecia porque era a altura da colheita de cereais, tal como o milho - que hoje é o ingrediente mais comum nas comidas típicas de festa junina. As fogueiras, um símbolo característico das festas juninas atualmente, também têm origem na festa pagã, porque era costume fazer fogueiras nas celebrações.

No Brasil, as festas juninas foram introduzidas pelos portugueses no período colonial. Em Portugal, a festa junina tinha o nome de **Festa Joanina**, possivelmente pelo fato de acontecer em junho ou talvez por causa de São João, que é principal santo da comemoração; motivo pelo qual as festas juninas também são chamadas de **Festa de São João**.

Desde que as festas juninas foram trazidas pelos portugueses, a comemoração sofreu influências das culturas africanas e indígenas e, por isso, ela possui características peculiares em cada parte do Brasil.

Características das Festas Juninas

Muitas tradições que acompanham essa comemoração representam os principais **símbolos das festas juninas** que incluem: as comidas, as danças típicas, os balões, a fogueira, as brincadeiras e as roupas.

1. Comidas de festa junina

O **milho** é um alimento muito importante nessas comemorações e, por isso, diversas comidas típicas de festa junina levam esse ingrediente. Os principais pratos típicos de festa junina são: pipoca, pamonha, curau, bolo de milho, paçoca, pé de moleque, canjica, arroz-doce, cuscuz e tapioca.



2. Danças típicas da festa junina

Nas festas juninas ouve-se e dança-se forró. A **quadrilha** junina é, todavia, a dança típica da festa. Ela tem origem nas danças de salão na França e consiste numa bailada de casais caracterizados com vestimenta tipicamente caipira. Uma coreografia chamada de **casamento caipira** é feita em homenagem a Santo Antônio, o santo casamenteiro.



3- Roupas de festa junina

As roupas tradicionais de festa junina são tipicamente caipiras, com vestimentas bem coloridas e de estampa xadrez. As mulheres usam vestidos coloridos e tranças no cabelo. Já os homens costumam usar camisa xadrez e chapéu de palha. Ambos usam maquiagem para imitar sardas (nas mulheres) e bigodes (nos homens).



No Brasil, a noite de São João mais famosa acontece na região nordeste do país, na cidade de Campina Grande, no estado da Paraíba. Esta é considerada a maior festa de São João do mundo.

No entanto, outras cidades nordestinas se destacam: Caruaru, em Pernambuco; São Luís, no Maranhão; Mossoró, no Rio Grande do Norte; e Teresina, no Piauí. **As Festas Juninas são consideradas Patrimônio Imaterial do Brasil.**

Em várias localidades da zona rural do nosso município também acontecem as Festas Juninas para comemorar o padroeiro de suas comunidades, ou apenas para festejar a colheita do café. São realizadas quadrilha, barraquinhas com comidas típicas e muitas brincadeiras. É um momento de reunir a família e os amigos.



ATIVIDADES

1) De acordo com o texto, qual a origem das Festas Juninas?

2) Quais santos são comemorados nas Festas Juninas?

3) Quais culturas influenciaram as Festas Juninas aqui no Brasil?

4) Quais os principais símbolos que caracterizam as Festas Juninas?

5) Como podemos observar, neste ano de 2021 não teremos Festa Junina em nossa escola, devido a Pandemia do Coronavírus. As Festas Juninas são muito alegres, reúne a família e escola num grande momento de diversão. Como eram as Festas Juninas da sua escola? Me conte!

9º DIA ___ / ___ / ___ GEOGRAFIA

(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

(EF05GE12/ES) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive, reconhecendo a importância da participação ativa da comunidade no debate, proposição e avaliação de soluções para problemas ambientais locais e regionais.

AMBIENTE E QUALIDADE DE VIDA

O meio ambiente é o local onde se desenvolve a vida na terra, ou seja, é a natureza com todos os seres vivos e não vivos que nela habitam e interagem. É tudo aquilo que nos cerca, como a água, o solo, a vegetação, o clima, os animais, os seres humanos, dentre outros.

Quanto maior é o equilíbrio entre os elementos naturais de um lugar e as atividades humanas nele desenvolvidas, maior é a qualidade ambiental desse lugar. Alguns fatores diminuem a qualidade ambiental os lugares, prejudicando a saúde, o bem-estar e a segurança da população. Lugares com pouca cobertura vegetal, com muita poluição, com poucos espaços livres e com edifícios muito altos, por exemplo, têm sua qualidade ambiental afetada. Observe as imagens abaixo que mostram alguns fatores que contribuem para que não tenhamos qualidade de vida e que prejudicam o meio ambiente.



Queimadas



Lixo e a poluição das águas



Poluição do Ar

O LIXO PREJUDICA A QUALIDADE AMBIENTAL

O excesso de lixo é um dos maiores problemas ambientais. Em grande parte dos municípios o lixo é descartado de maneira incorreta, como em lixões a céu aberto. Mesmo sendo proibidos por lei, os lixões são o destino final de grande parte do lixo, pois muitos municípios ainda não conseguiram dar um descarte adequado ao lixo que produzem, como em aterros sanitários.

Nos lixões, o acúmulo de lixo a céu aberto causa mau cheiro e atrai insetos e animais que podem causar doenças. Além disso, a decomposição do lixo orgânico origina um líquido poluente chamado **chorume**.

Outra causa também apontada é o destino incorreto do lixo por parte da população, que atira objetos nos cursos d'água por pura falta de conscientização ambiental. Mesmo sendo um recurso natural essencial para os seres vivos a água sofre com a poluição. Boa parte das águas superficiais do planeta como as de rios e lagos encontra-se poluída. As águas subterrâneas também estão sob a ameaça da poluição. A poluição da água ocorre de diversas formas: acúmulo de lixo, lançamento irregular de esgoto (doméstico e industrial), garimpo, do uso de produtos químicos na mineração, na indústria e nas lavouras (agrotóxicos), entre outros.

As consequências da poluição das águas são diversas. A primeira, como já dissemos, é a perda dos recursos hídricos para consumo. Além disso, vale lembrar que esses locais são o habitat de várias espécies, algumas delas em risco de extinção.

Nos mares e também nos oceanos, também há muita poluição, gerada tanto pelo destino indevido do lixo em práticas turísticas e de lazer nos ambientes litorâneos quanto, em alguns casos, pelo derramamento de petróleo, que é de difícil controle. Para combater a poluição das águas, é preciso intensificar as campanhas de conscientização ambiental, promover medidas de controle e fiscalização, além de se realizar o correto manejo dos resíduos sólidos e o tratamento da água. É necessário, pois, que sejam adotadas medidas sustentáveis, sobretudo no sentido de garantir esse e outros recursos naturais para as gerações futuras.



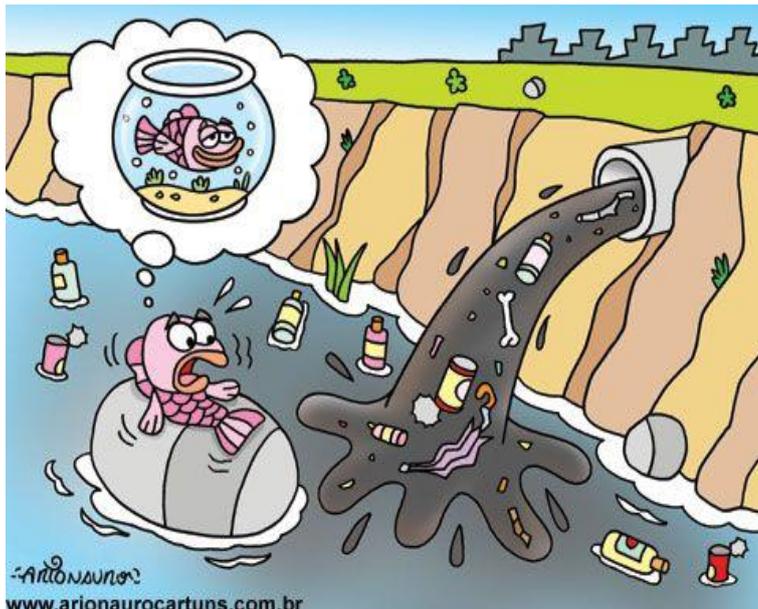
ATIVIDADES

1) O que é o meio ambiente?

2) O que é importante no meio ambiente para se ter uma boa qualidade ambiental de vida?

3) O que é **chorume**?

4) Observe a imagem abaixo:



a) Como a água está sendo poluída?

b) O que poderia ser feito para evitar esse problema?

10º DIA ___ / ___ / ___ GEOGRAFIA

POLUIÇÃO DO AR

A poluição causada por indústrias é um grave problema ambiental, principalmente nas grandes cidades. As substâncias lançadas na atmosfera são consideradas poluentes quando tornam o ar nocivo, prejudicando a saúde das pessoas. Para evitar a poluição do ar, as indústrias devem investir em tecnologias menos poluentes e no uso de equipamentos que reduzem os níveis de gases tóxicos no ar.

O elevado número de veículos automotores nas cidades também causa muita poluição no ar. Em todo o mundo, o setor de transporte é responsável por quase um quarto das emissões globais de gases de efeito estufa relacionadas à energia.



QUEIMADAS E O IMPACTO NA QUALIDADE DO AR

As consequências da destruição da Amazônia brasileira se estendem muito além do Brasil. As florestas são áreas naturais de armazenamento de carbono que absorvem dióxido de carbono da atmosfera ao longo do tempo, que é um dos principais gases de efeito estufa que causam as mudanças climáticas. As queimadas na Amazônia nos anos de 2020 e 2021 foram as maiores.



Nesse sentido, a Amazônia desempenha um papel único no combate às mudanças climáticas, armazenando cerca de 100 bilhões de toneladas de carbono – o equivalente a dez anos de emissões globais de gases de efeito estufa – e removendo cerca de 600 milhões de toneladas da atmosfera a cada ano. As queimadas produzem uma mistura de poluentes tóxicos que podem permanecer no ar por semanas. Estes poluentes incluem monóxido de carbono, dióxido de nitrogênio, carbono negro, carbono marrom e precursores de ozônio, entre outros.

O impacto das queimadas na saúde pública é maior para os povos indígenas da Amazônia. A destruição do meio ambiente afeta sua saúde e também sua subsistência. O desmatamento e os incêndios florestais subsequentes geralmente ocorrem nos territórios indígenas ou próximo deles, às vezes danificando plantações e afetando o acesso humano a alimentos, plantas medicinais e caça.

A fumaça é rica em material particulado fino, um poluente ligado a doenças respiratórias e cardiovasculares, bem como morte prematura.

De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), a exposição à fumaça e cinzas produzidas pelas queimadas pode causar:

- Irritação nos olhos, nariz, garganta e pulmões;
- Redução da função pulmonar, incluindo tosse e sibilo;
- Inflamação pulmonar, bronquite, agravamento de asma e outras doenças pulmonares; e
- Exacerbação de doenças cardiovasculares, como insuficiência cardíaca.

O Pantanal, a maior planície úmida do Brasil em 2020, foi alvo de uma das maiores catástrofes de sua história, provocada pelo fogo. Conforme os dados mais recentes divulgados por pesquisadores do Instituto Nacional de Pesquisas do Pantanal (INPP) e da Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT), o bioma viu cerca de 23 mil km² serem consumidos pelas chamas. O maior impacto das queimadas é a **perda da biodiversidade**. Tendo em vista que a região é riquíssima em



fauna e flora. Os danos são causados pelo fogo e pelos impactos por ele causados e, atingem a vegetação, os animais, a população exposta e a economia.

No dia 05 de junho comemoramos o **DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE**. Este dia foi instituído pela Organização das Nações Unidas (ONU), e tem como objetivo principal **chamar a atenção** de todas as esferas da população **para os problemas ambientais e para a importância da preservação** dos recursos naturais, que até então eram considerados, por muitos, inesgotáveis. Os seres humanos são os grandes responsáveis por mudanças graves no meio ambiente, como a poluição e a perda de biodiversidade, e cabe a nós criar medidas que impeçam que nossos impactos atinjam de modo irreversível a Terra.

De acordo com a Organização Mundial da Saúde, algumas ações podem diminuir a poluição do ar no planeta Terra, tais como: *investir em geração de energia eficiente, melhorar o manuseio do lixo doméstico e industrial, construir cidades mais verdes e compactas, reduzir detritos de queima da agricultura, incêndios e certas atividades agropecuárias, construir meios de transporte públicos e acessíveis e priorizar os pedestres e ciclistas e prover acesso universal a tecnologias e combustíveis para cozimento, aquecimento e iluminação.*

Responda

Observe a imagem abaixo



1) De acordo com a imagem, quais são as fontes de poluição do ar no planeta Terra?

2) Quais são as fontes de poluição do ar perto da sua casa?

3) Quais ações podem ser tomadas para diminuir a poluição do ar no planeta?

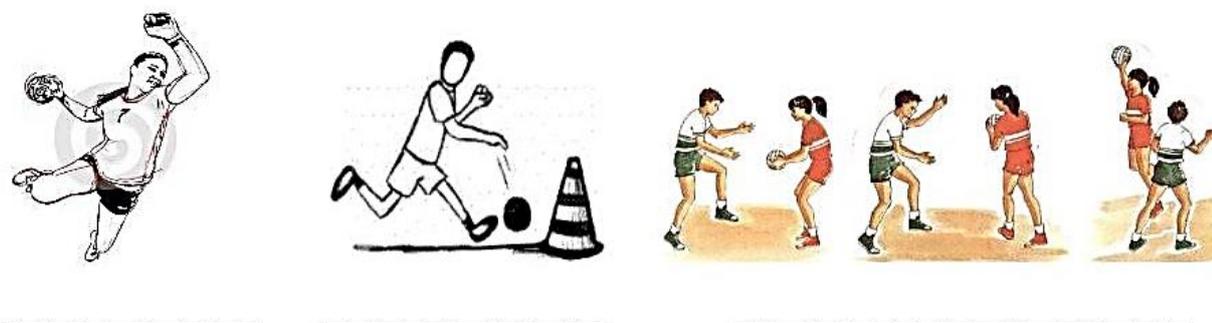
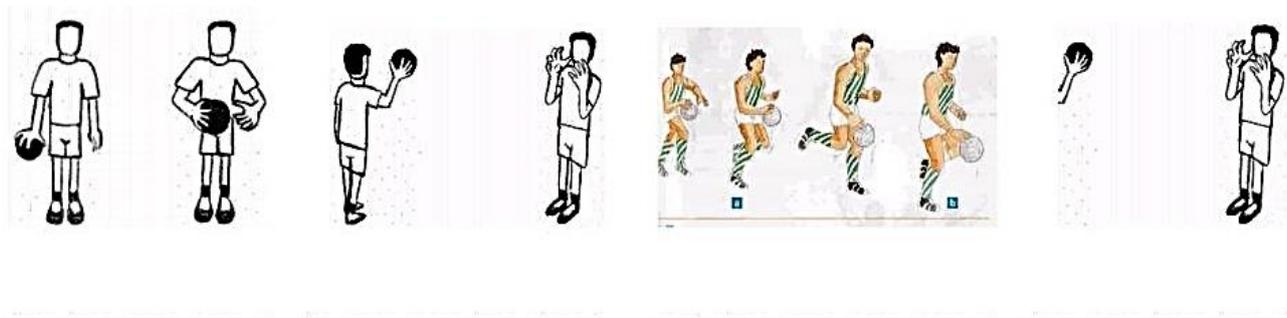
HABILIDADE: (EF35EF02-03/ES) planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, propondo atividades menos familiares aos estudantes, que não necessariamente façam parte do cotidiano dos estudantes, além de explorar conhecimentos sobre o corpo reconhecendo potenciais e limites corporais seus e de outros e, a partir daí, aja propondo estratégias para prática segura de todos.

FUNDAMENTOS TÉCNICOS DO HANDEBOL

Os fundamentos técnicos do handebol são as ações e movimentos específicos utilizados durante o jogo para alcançar o objetivo que é marcar o gol na equipe adversária. São fundamentos do handebol:

- **Empunhadura:** ação de colocar a bola na palma da mão e a pressionar com a ponta dos dedos;
- **Recepção da bola:** ação de receber a bola com as mãos paralelas e em formato côncavo;
- **Passe:** ação de lançar a bola para o companheiro de equipe;
- **Arremesso:** ação de lançar a bola em direção ao gol;
- **Drible:** ação de quicar a bola no chão;
- **Finta:** ação de enganar a marcação do adversário.

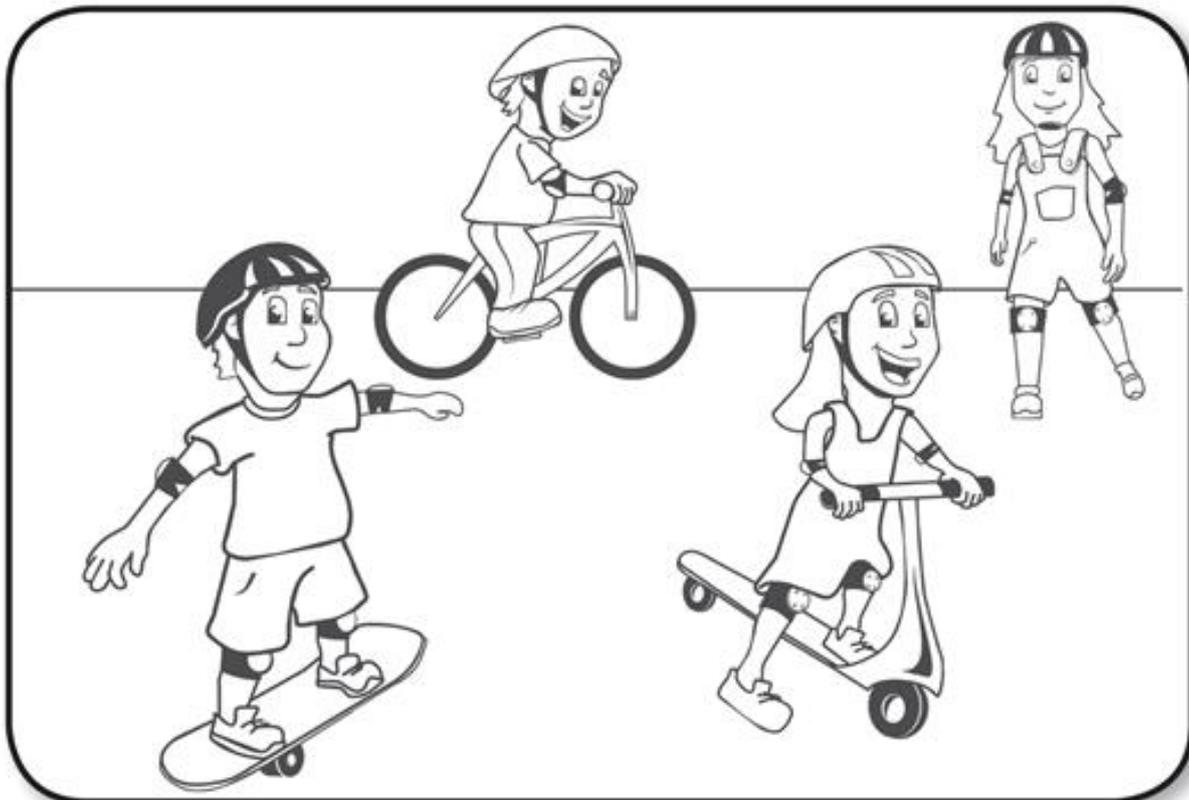
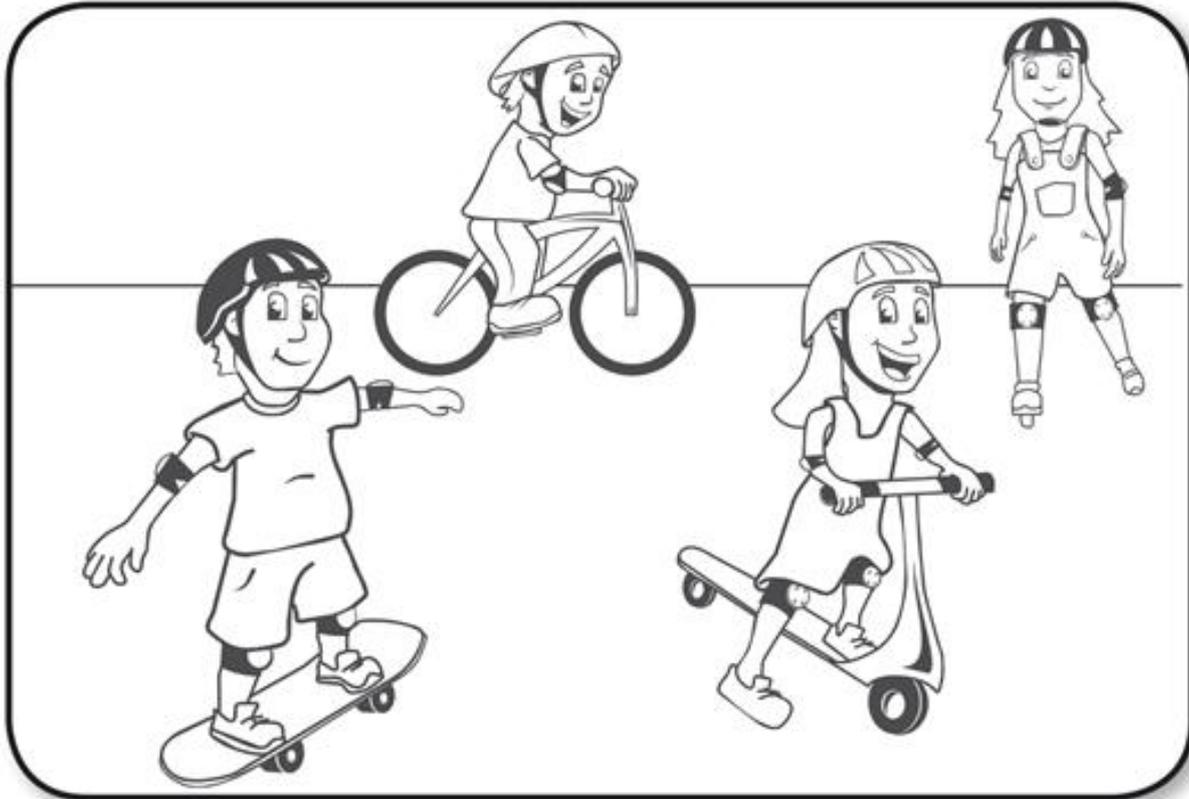
1) De acordo com os desenhos abaixo, identifique os fundamentos do handebol:



1) O que é recepção de bola?

HABILIDADE (EF12EF05-01/ES) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes e seus fundamentos, explorando capacidades físicas e motoras por meio de atividades lúdicas e criativas.

2) Jogo dos sete erros. Divirta-se encontrando os sete erros!



12º DIA ___ / ___ / ___ MATEMÁTICA

(EF05MA19) - Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas como comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

GRANDEZAS E MEDIDAS

MEDIDAS DE COMPRIMENTO: QUILOMETRO, METRO E CENTÍMETRO



Que instrumentos você conhece que são usados para medir comprimentos?

As unidades de medidas de comprimento surgem para suprir a necessidade do ser humano de medir vários tipos de distâncias. Medir a distância entre dois pontos de referência é uma tarefa executada pelos seres humanos desde as primeiras civilizações.

Inicialmente utilizávamos objetos do dia a dia como referenciais, como **cordas** ou **o próprio corpo humano**. O metro (*m*) é a unidade principal de medida de comprimento. Utilizando o metro podemos medir a largura, o comprimento e a altura das coisas. O resultado da medida de comprimento é indicado, na maioria das vezes, em: **centímetro, metro e quilômetro**.

- **100 centímetros (cm)** corresponde a **1 metro (m)**
1000 metros (m) corresponde a **1 quilômetro (Km)**

Essas são as unidades de medida de comprimento mais usadas.	Fita métrica  (Usada por costureiras)	Trena  (Usado para medir terrenos, lotes...)
Régua escolar  (Usado por alunos ...)	Metro articulado  (Usado por pedreiro para medir paredes...)	Metro de lojista  (Medir fitas ou tecidos...)

Além das unidades de medidas de comprimento apresentadas, existem outras como as que utilizam o corpo como parâmetro: o palmo, o pé, a polegada.

- **Polegada:** utilizada para medir-se tela de smartphone, notebook e demais aparelhos eletrônicos. É denotada geralmente pelo número seguido de duas aspas, por exemplo “40” (lê-se: 40 polegadas). Uma polegada corresponde a 2,54 cm.
- **Palmo:** utilizado para medir-se objetos um pouco maiores do que os que medimos com polegadas, e é pouco usado atualmente. Um palmo corresponde a 22,86 cm.
- **Pé:** utilizado até hoje para situar-se quanto à altura de um avião. Para representar uma distância medida em pés, colocamos o número seguido de uma aspa, por exemplo 30’ (lê-se: 30 pés). Um pé corresponde a 30,48 cm.

VIDEO DISPONÍVEL NO YOUTUBE: <https://www.youtube.com/watch?v=VleoyvJOUbc>

ATIVIDADES

1) (Projeto conseguir – DC). Uma das brincadeiras mais antigas de festa junina é o pau de sebo. Um menino resolveu subir no pau de sebo. Primeiro ele subiu 2 **m** e escorregou meio metro.

A que distância ele ficou do chão?

- A) 2,5 m
- B) 4 m
- C) 1,5 m
- D) 0,5 m



2) (Projeto conseguir – DC). Leia a notícia abaixo:



COBRA É MEDIDA EM CHECK-UP E SUPERA OS 5 METROS DE COMPRIMENTO.
'Maximus' vive em um santuário de animais na Austrália. Agora, ela está com 25 quilos. Segundo especialistas, a espécie pode atingir até oito metros de comprimento na natureza. (Fonte: globo.com.)

A cobra tem 5 metros. Em centímetros, essa medida representa:

- A) 5 cm
- B) 50 cm
- C) 500 cm
- D) 5000 cm

3) Um professor de matemática calculou a altura de alguns estudantes da sua sala de aula. Observe os registros de alguns na tabela abaixo:

ALUNO	ALTURA
ANDRÉA	1 metro e 27 centímetros
BENÍCIO	1 metro e 24 centímetros
DÁRIO	1 metro e 30 centímetros
FRANCISCO	1 metro e 36 centímetros
MARINA	1 metro e 34 centímetros

Responda:

- a) Quem é o mais alto? _____
- b) Quem é o mais baixo? _____
- c) Qual é a diferença entre as alturas de Marina e Dário? _____

(EF05MA19) - Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas como comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

Continuação – Atividades

1) Leia a conversa entre Arthur e Leila, depois responda as questões.



A) Quantos metros Leila caminha da sua casa até o trabalho?

B) Em quais outras situações costumamos usar a unidade de medida de quilômetro?

2) Projeto conseguir – DC). Leia esta notícia:



JAPÃO INAUGURA MONTANHA-RUSSA COM A QUEDA MAIS ÍNGREME DO MUNDO: COM 1 KM DE EXTENSÃO E 43 M DE ALTURA.

(Da AFP 08/07/2011 – adaptação)

Quantos metros de extensão tem a montanha russa?

- (A) 1000 m (B) 100 m
(C) 10 m (D) 43 m

3) (Projeto conseguir – DC). Para lavar seu carro, Fernanda precisa comprar uma mangueira que vá da bica da varanda de sua casa até a calçada em frente. Essa distância mede 500 centímetros

Qual o tamanho ideal de mangueira que ela deve comprar?

- A) 1 metro
B) 7 metros
C) 4 metros
D) meio metro



14º DIA ___/___/___ MATEMÁTICA

Nesta aula, vamos aprender a resolver problemas com números naturais e números racionais.

(EF05MA02/ES) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal explorando a ideia de medidas de comprimento, bem como fazendo relação com medidas usuais como metro e centímetro e milímetro com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição meio de cédulas e moedas de real.

(EF05MA03/ES) - Identificar e representar frações (menores, maiores ou iguais a unidade), relacionando-as a grandezas e medidas, fazendo relações com a habilidade.

Leia o texto abaixo**“ATENÇÃO, ATENÇÃO O ARRAIAR JÁ VAI COMEÇAR!”**

Celebradas no Brasil desde pelo menos o século XVII, as Festa Juninas constituem a segunda maior comemoração realizada pelos brasileiros, ficando atrás apenas do Carnaval.”

Baseado nestas festas com guloseimas tão saborosas, decoração e vestuário típicos, leia com atenção e resolva as situações problemas:

1) Durante a festa Junina da EMEF Lagoa Juparanã foram vendidas muitas guloseimas. Observe a tabela de preços e responda.

COMIDAS TÍPICAS	PREÇOS
Pipoca	R\$ 0,50
Refrigerante	R\$ 2,00
Cachorro Quente	R\$ 3,00
Pé de moleque	R\$ 1,50
Bolo de fubá	R\$ 2,50
Maçã do amor	R\$ 3,50
Milho verde	R\$ 1,00



a) Larah quer comprar 01 cachorro-quente, 01 refrigerante e 01 pé de moleque. Ela vai pagar com uma nota de R\$ 10,00. Quanto Larah gastou? Quanto sobrou de troco pra ela?

Calcule

Resposta: _____

b) João Pedro levou R\$ 12,00 para gastar na festa, faça uma lista do que ele pode comprar sem que sobre troco ou falte dinheiro.

2) Na eleição do Rei e da Rainha Caipira da Festa foram vendidos 51.535 votos ao preço de R\$ 0,50. Qual foi o valor arrecadado para a escola?

Calcule

Resposta: _____

3) Dona Telma, mãe do Zequinha, comprou 325 metros de chita florida para forrar as mesas. Dona Paula também ajudou, ela comprou o dobro de chita. Quanto de tecido compraram no total?

Calcule

Resposta: _____

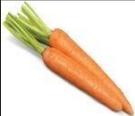
15º DIA ___/___/___ MATEMÁTICA

(EF05MA02/ES) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal explorando a ideia de medidas de comprimento, bem como fazendo relação com medidas usuais como metro e centímetro e milímetro com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição meio de cédulas e moedas de real.

(EF05MA03/ES) - Identificar e representar frações (menores, maiores ou iguais a unidade), relacionando-as a grandezas e medidas, fazendo relações com a habilidade.

Nesta aula, vamos aprender a ler, escrever e ordenar números racionais.

1) Isabelli foi à feira comprar algumas frutas e legumes. Observe os preços de cada produto que ela encontrou em uma barraca:

			
1 kg – R\$ 3,40	1 kg – R\$ 3,60	1 kg – R\$ 2,30	1 kg – R\$ 5,90

a) Leia os números que representam os valores de cada produto. Ordene-os do mais barato para o mais caro.

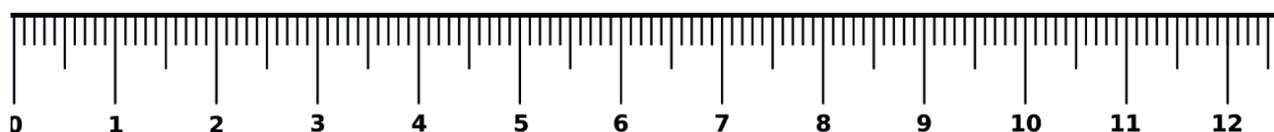
b) Isabelli comprou a quantidade dos produtos que estavam marcados em sua lista: Quanto Isabelli gastou?



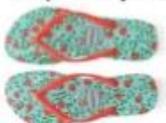
Lista de compras:
 1 kg de banana
 2 kg de maçã
 2 kg de cenoura
 1 kg de berinjela

R:) _____

c) Represente na reta numérica os preços de cada produto:



2) Problematizando. Quanto é o troco?

PRODUTO	QUANTIDADE	PAGAMENTO DINHEIRO	RECEBEU DE TROCO
R\$ 14,90 	2 caixas		
R\$ 10,90 	1 lata		
R\$ 7,99 	4 caixas		
R\$13,90 	3 pacotes		
R\$ 35,90 	1 par		
R\$ 16,99 	5 caixas		

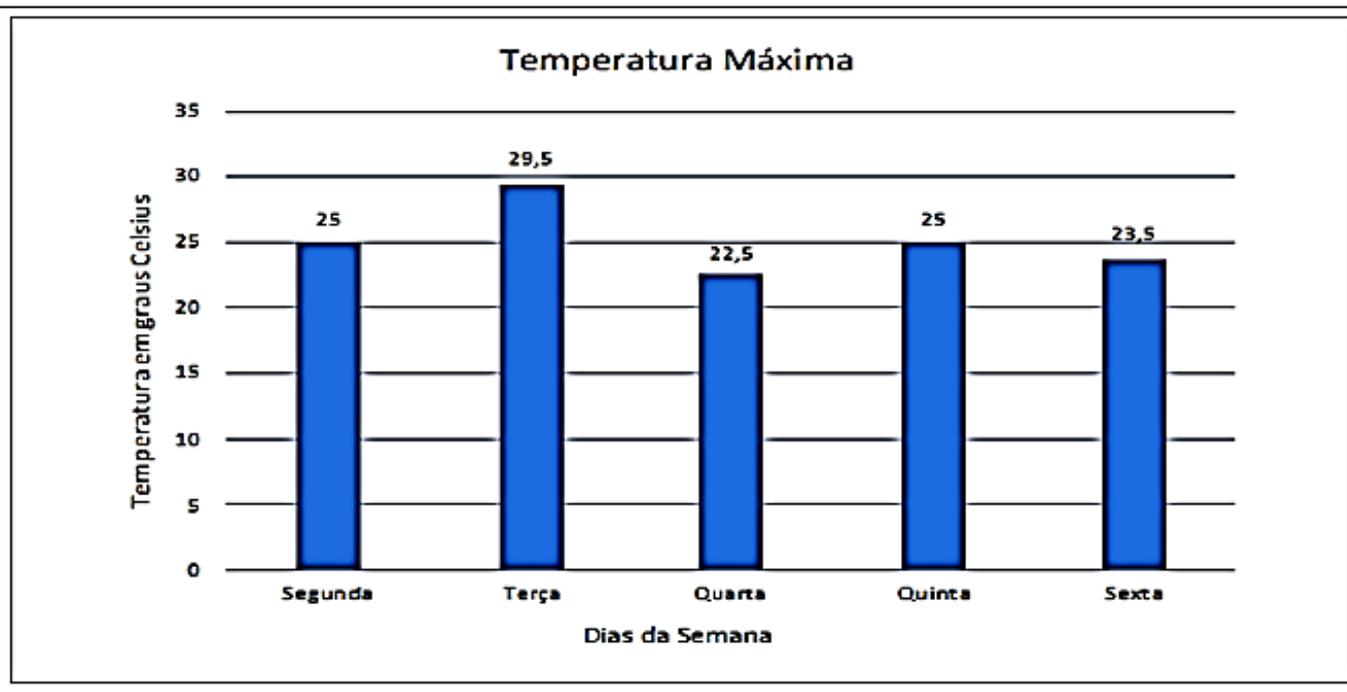
16º DIA ___ / ___ / ___ MATEMÁTICA

(EF05MA24/ES) - Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões, oportunizando um trabalho interdisciplinar com as habilidades (EF35LP20), (EF05LP23) e (EF05LP24), da Língua Portuguesa, no que se refere à utilização e interpretação de gráficos e tabelas em textos.

Interpretando um gráfico de colunas.

Conheça unidade de medida que é utilizada para medir temperatura, o **Grau Celsius (°C)**.

Maysa e Yasmim registraram, de segunda a sexta-feira, a temperatura máxima que ocorreu na cidade em que moram e, com as informações obtidas, construíram um gráfico de colunas.



a) Em quais dias da semana foram realizadas as medições da temperatura?

b) Qual dia da semana teve a maior temperatura? E a menor?

c) Qual foi a temperatura na segunda-feira em graus Celsius?

d) Em quais desses dias a temperatura foi menor que 25°C?

2) Matheus e seu avô, junto com Tayrone e seus pais, foram ao supermercado no municipal de Sooretama, conhecido como Casagrande. Pararam em uma seção que vende peixes. O avô de Matheus comentou sobre a importância do controle de temperatura nas geladeiras para que haja a conservação dos alimentos e, assim, que seja evitada a possibilidade de eles estragarem. Disse também que esse controle é importante para que o equipamento economize energia.

No caminho, quando estavam indo para o supermercado, eles observaram um painel que estava marcando a temperatura naquele momento. Observe ao lado.

27°C

a) Você considera que o dia estava quente ou em uma temperatura amena?

b) Sabendo que a temperatura cai 5 °C até o início da noite, qual a temperatura registrada após essa queda de temperatura?

RECURSOS NATURAIS

(EF05CI01/ES) - Identificar e relatar os materiais que constituem diferentes objetos ao explorar fenômenos da vida cotidiana, evidenciando suas propriedades físicas e químicas (densidade, solubilidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas e mecânicas etc.) e associar a aplicação desses materiais às suas propriedades.

Hoje iremos aprender um pouco sobre o tema: **RECURSOS NATURAIS DO PLANETA.**

São considerados recursos naturais tudo aquilo que é necessário ao ser humano, dentre os quais podemos citar: o solo, a água, o oxigênio, a energia vinda do Sol, as florestas, os animais, etc.

Os **recursos naturais não renováveis** abrangem todos os elementos que são usados nas atividades realizadas pelos seres humanos, e que não têm capacidade de renovação. São recursos não renováveis: o alumínio, o ferro, o petróleo, o ouro, o estanho, o níquel e muitos outros. Isso quer dizer que quanto mais se extraem, mais as reservas diminuem. Diante desse fato, é importante adotar medidas de consumo consciente, poupando recursos para o futuro.

Já os **recursos naturais renováveis** detêm a capacidade de renovação, após serem utilizados pelos seres humanos em suas atividades produtivas. Os recursos com tais características são: florestas, água e solo. Caso haja o uso equilibrado de tais recursos, certamente não se esgotarão.

(Fonte adaptada: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/os-recursos-naturais.htm>)

1) Agora que você já sabe os tipos de recursos naturais, organize as palavras abaixo, separando-as adequadamente nas colunas.

OURO - SOLO - ALUMÍNIO - ÁGUA - FERRO - GÁS – PETRÓLEO

RECURSOS NATURAIS RENOVÁVEIS	RECURSOS NATURAIS NÃO RENOVÁVEIS

Observe o cartaz com atenção para responder às questões 2 e 3.

FATOS SOBRE MANCHAS DE ÓLEO NO NORDESTE

O DERRAMAMENTO DE PETRÓLEO NO LITORAL NORDESTINO JÁ É O MAIOR EM EXTENSÃO DE COSTA REGISTRADO EM 30 ANOS.

SÃO 150 ÁREAS ATINGIDAS, INCLUINDO A FOZ DE CINCO RIOS, EM 68 MUNICÍPIOS. ATÉ AGORA, FORAM RETIRADAS 133 TONELADAS DE ÓLEO DO MAR.

AINDA NÃO SE SABE A CAUSA DO VAZAMENTO, MAS O PETRÓLEO TERIA ORIGEM VENEZUELANA, SEGUNDO O GOVERNO E ANÁLISE DA UFBA.

DUAS IMPORTANTES ATIVIDADES ECONÔMICAS TAMBÉM FORAM AFETADAS: O TURISMO (DEZENAS DE PRAIAS ESTÃO IMPRÓPRIAS)...

... E A PESCA (CINCO ESTADOS TIVERAM INTERRUPÇÃO DA ATIVIDADE NAS ÁREAS ATINGIDAS).

O DESASTRE JÁ INTOXICOU 22 ANIMAIS E TAMBÉM PODE AFETAR OS RECIFES DE CORAIS.

A ÁGUA NESTE PONTO ESTÁ **IMPRÓPRIA**

O PETRÓLEO JOGADO AO MAR PODE DEMORAR ATÉ 20 ANOS PARA SER ELIMINADO.

Fontes: Iama, Ministério do Meio Ambiente, Petrobras, GZ.

AF

(Fonte: <https://www.aosfatos.org/noticias/desenhamos-fatos-sobre-manchas-de-oleo-nordeste/>)

2) Leia as frases abaixo e escreva (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- a) () O cartaz denuncia um desastre ecológico.
 b) () O derramamento de petróleo não trouxe prejuízo econômico.
 c) () O petróleo leva vinte anos para sair da natureza.
 d) () O litoral nordestino foi interditado para o banho de mar.

3) O cartaz é um tipo de texto com o objetivo de informar, bem como fazer um apelo, chamar atenção. Em nosso dia a dia, encontramos cartazes em diferentes locais. Utilize o espaço abaixo para fazer um cartaz sobre o tema “**Preservação dos recursos naturais**”.

Dicas:

- Escolha pesquise formas de preservação;
- Um título que estimule a leitura;
- Utilize gravuras ou desenhos que estejam relacionados ao tema.

18º DIA ____ / ____ / ____ CIÊNCIAS

PROPRIEDADES FÍSICAS DOS MATERIAIS.

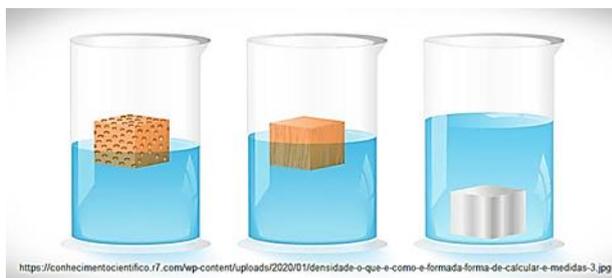
EF05CI01: Explorar fenômenos da vida cotidiana que evidenciem propriedades físicas dos materiais – como densidade, condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas, solubilidade, respostas a forças mecânicas (dureza, elasticidade etc.), entre outras.

Os materiais usados nas atividades humanas podem ter diferentes origens. Quando estão disponíveis na natureza, são chamados de materiais naturais. Os seres humanos são capazes de produzir recursos que não são encontrados na natureza: são os materiais artificiais, como o plástico.

Cada material apresenta características próprias, algumas das quais são chamadas de propriedades físicas. Essas propriedades nos ajudam a reconhecer e diferenciar os materiais, assim como a decidir qual deles é melhor para cada atividade que desejamos desenvolver ou objeto que desejamos produzir.

Veja as principais propriedades físicas dos materiais.

- **Densidade:** característica que relaciona a massa de um objeto feito de determinado material com o volume que ele ocupa. É uma propriedade específica de determinados materiais e pode ser usada para identifica-los. A mesma massa de ferro ocupa menor volume que a de algodão. Assim, podemos dizer que o ferro é o mais denso que o algodão. Os objetos que flutuam na água são menos densos que esse líquido. Aqueles que ficam no meio da coluna d'água têm mesma



o volume que ele ocupa. É uma propriedade específica de determinados materiais e pode ser usada para identifica-los. A mesma massa de ferro ocupa menor volume que a de algodão. Assim, podemos dizer que o ferro é o mais denso que o algodão. Os objetos que flutuam na água são menos densos que esse líquido. Aqueles que ficam no meio da coluna d'água têm mesma

densidade e aqueles que afundam são mais densos que a água.

- **Resistência ou tenacidade:** um objeto feito de material resistente é mais difícil de ser quebrado quando submetido a um impacto, como uma queda ou uma martelada. O aço é um material resistente e, por isso, é usado como parte da estrutura das construções. Ao se produzir um produto é necessário analisar se a resistência daquele material é satisfatória para nossa necessidade.



As folhagens utilizadas no telhado desta habitação são menos resistentes que as telhas de PVC.

- **Elasticidade:** os materiais elásticos podem ser deformados e voltar à forma original quando a força causadora da deformação para de atuar. A borracha é um material que apresenta uma elasticidade evidente pois, ao puxá-la ela estica e ao soltá-la ela volta a forma original.

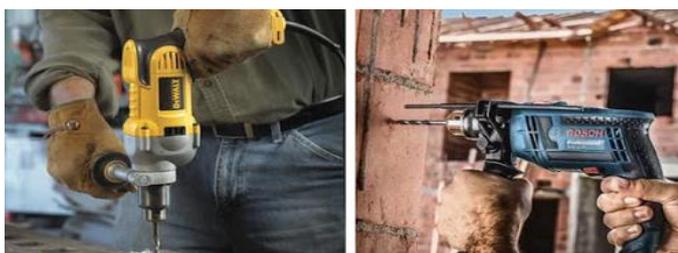


Quando um material apresenta boa elasticidade, ao ser puxado estica e ao se soltar volta ao seu estado normal.



O alumínio possui boa condutibilidade térmica, por isso é utilizado na fabricação de panelas. O fogo produz energia térmica que é recebida pela panela de alumínio que esquenta o alimento.

- **Condutibilidade térmica:** indica a capacidade dos materiais de conduzir energia térmica, ou seja, calor. Os materiais que não conduzem bem a energia térmica são chamados de isolantes térmicos. O alumínio é um bom condutor térmico, por isso é muito usado na fabricação de panelas, permitindo que a energia térmica do fogo passe de forma eficiente para o alimento.



A furadeira é um instrumento utilizado para perfurar materiais que apresentam dureza.

- **Dureza:** quanto maior é a dureza de um material, mais difícil é riscar sua superfície. O grafite é um material mole que pode ser usado para escrever.



O cobre apresenta boa condutibilidade elétrica por isso é utilizado na fabricação de fios elétricos.

- **Condutibilidade elétrica:** indica a facilidade com que um material conduz a energia elétrica. De forma geral, os materiais metálicos são bons condutores elétricos. Alguns materiais não permitem a passagem da corrente elétrica e são chamados de isolantes. O cobre é um bom condutor elétrico e, por isso, é muito usado para encapar os fios. O plástico é um material isolante, que permite o manuseio desses fios com segurança.

Atividades

1) O que são propriedades físicas dos materiais?

2) Leia.

Caio e Miguel estavam brincando com uma bola. Com o chute de Miguel a bola foi parar no rio próximo ao campinho. A bola ficou boiando sobre a água até que o pai de Caio foi buscá-la.

Diante dessa situação marque a frase correta.

- a) A bola é mais densa que a água.
- b) A bola é menos densa que a água.
- c) A água é tão densa quanto a bola.
- d) A bola e a água não possuem densidade.

3) Leia a situação.

Na história Os três porquinhos, o primeiro porquinho construiu sua casa de palha, o segundo porquinho construiu sua casa de madeira, o terceiro porquinho construiu sua casa de tijolos.

a) Qual casa apresenta maior resistência aos impactos?

b) Qual casa apresenta menor resistência aos impactos?

c) O tipo de material utilizado para a construção de uma casa influencia na durabilidade dela? Por quê?

d) Quais materiais você considera os mais adequados para a construção de uma casa com boa durabilidade?

4) Valter está fazendo uma reforma em sua casa e necessita comprar alguns cabos elétricos. Pesquisando em sites de venda ele encontrou o seguinte produto:

*Cabo indicado para: eletrodomésticos,
micro-ondas e secador de cabelo.*

*Produto: cabo flexível.
Material condutor: cobre*



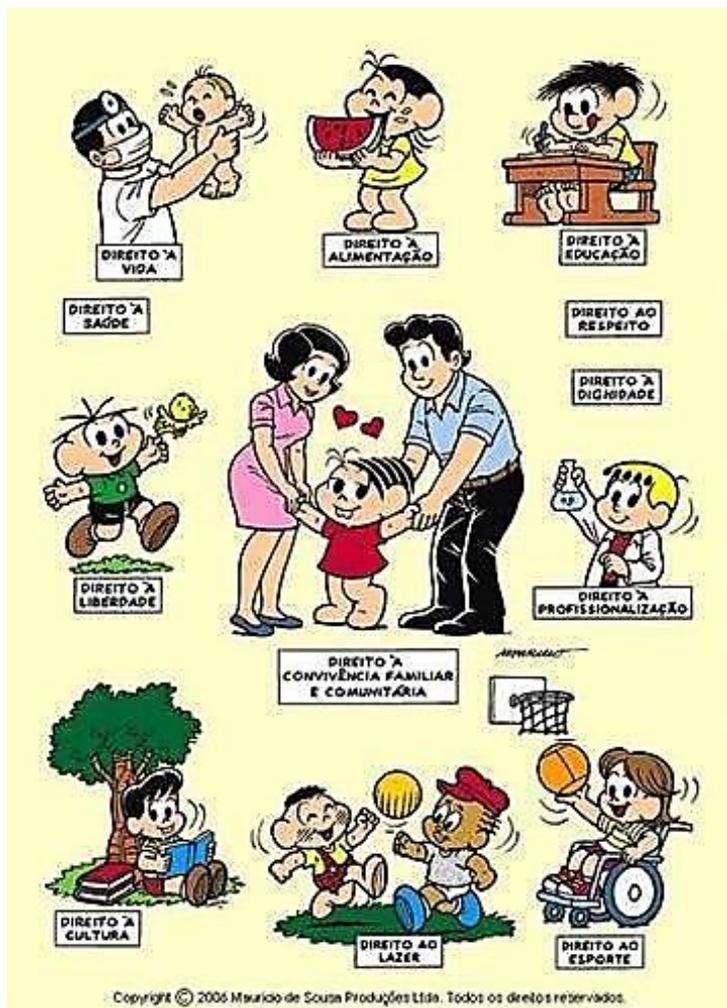
a) Qual material é utilizado para conduzir a eletricidade nesse produto?

b) Por que o cobre é utilizado em cabos elétricos?

19º DIA ____ / ____ / ____

ENSINO RELIGIOSO

EF05ER07 - Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.



DIREITO DA CRIANÇA

Mara Maravilha

Criança tem direito a se alimentar
 Criança tem direito a se educar
 Saúde é preciso, precisa cuidar
 E todas as crianças têm direito a um lar

Criança tem direito pra se respeitar
 Não pode no papel esse direito ficar
 E o mundo inteiro tem que entender
 Que o direito da criança é pra valer

Futuro do mundo
 Não pode sofrer nenhum tipo de agressão
 Criança amada
 Só tem carinho e amor no coração

Refrão:
 Já é a hora de mudar
 Com os direitos da criança
 Não é pra se brincar

Refrão...

1) Leia a letra acima e, se puder, ouça em <https://www.youtube.com/watch?v=ZVTh9UtbSS4>, depois responda aos questionamentos.

a. Qual é o tema central do texto?

b. Quais direitos da criança são apresentados no texto e nas imagens acima?

c. A quem o autor se refere quando diz: “Futuro no mundo não podem sofrer nenhum tipo de agressão”?

2) A criança, assim com os adolescentes e os adultos, tem direitos, mas também tem deveres. Deveres nada mais são do que “regras” de convivência que devem ser seguidas para se viver bem em sociedade e que favorecem o desenvolvimento infantil. Pesquise sobre os deveres das crianças, e escreva pelo menos 03(três) deles. Depois escolha 01 (um) e faça uma ilustração de você cumprindo com esse dever.

ILUSTRAÇÃO DO DEVER ESCOLHIDO

20º DIA ____ / ____ / ____ EDUCAÇÃO FÍSICA

(EF12EF05-03/ES) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes e seus fundamentos, explorando capacidades físicas e motoras por meio de atividades lúdicas e criativas.

AS QUADRAS DO MUNICÍPIO DE SOORETAMA

A cidade de Sooretama possui oito quadras municipais, para o uso dos alunos e da população. Infelizmente, nem todas as comunidades possuem quadras para a prática de esportes. Abaixo estão listadas todas as quadras do nosso município.

QUADRA POLIESPORTIVA "PEDRO BOBBIO", ANEXA A EMEF PROFESSOR ALBERTO STANGE JUNIOR.
QUADRA POLIESPORTIVA "JEFFERSON JULIAO DA SILVA – ROMARINHO", ANEXA A EMEF PEDRO BALBINO DE MENEZES.
QUADRA POLIESPORTIVA "JOSE CARLOS GUASTI", ANEXA A EMEF JOAO NEVES PEREIRA.
QUADRA POLIESPORTIVA "VALDEMIR ANTONIO DA SILVA", ANEXA A EMEF ALVARO MARQUES DE OLIVEIRA.
QUADRA POLIESPORTIVA "MIGUEL ALVES", ANEXA AO CEIM "MIGUEL ALVES", LOCALIZADA NO BAIRRO ALEGRE.
QUADRA POLIESPORTIVA "SANTO MORGAN", ANEXA A EMEF "CHUMBADO".
QUADRA POLIESPORTIVA "JUERANA B", LOCALIZADA NO DISTRITO DE JUERANA B.
QUADRA POLIESPORTIVA "RODRIGUES", PROXIMA A EMEF CORREGO RODRIGUES.

QUESTÃO 1

A) De acordo com a tabela ao lado, qual é a quadra mais próxima da sua casa?

B) Você já jogou algum esporte na quadra? Qual ou quais?

C) Com a ajuda de algum familiar, escreva abaixo os esportes que jogamos na quadra.

3) Recorte e monte o quebra-cabeça abaixo.

