PREFEITURA MUNICIPAL DE SOORETAMA-ES

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

1ª ETAPA DE ESTUDOS NÃO PRESENCIAIS- ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS – 4º ANO

ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

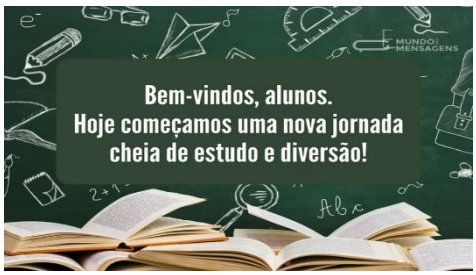
ENGAJADOS E CONECTADOS

ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS – PERÍODO 18/02 A 26/02

ESCOLA: EMEF CHUMBADO
ALUNO(A):_____
PROFESSOR(A):_____TURMA:_____TURNO:_____

Senhores Pais e/ou Responsáveis

A apostila de atividades foi produzida por professores do 4º ano, contendo atividades direcionadas as crianças que contarão com a colaboração da família por meio da comunicação tecnológica e outros, por onde as dúvidas poderão ser sanadas, desta maneira ocorrerá a avaliação mediante a troca de informações entre a família e professores e posteriormente com o retorno das aulas presenciais.
Contamos com a colaboração da família na organização de uma rotina de estudos para melhor ajudar as crianças.
AGRADECEMOS a vocês **PAIS e/ou RESPONSÁVEIS** que tem participado com dedicação e respeito ao nosso trabalho, dando o retorno e compartilhando por meio da comunicação tecnológica e outros a troca de conhecimentos, experiências e parceria conosco neste tempo de reinventar a educação.



SOORETAMA-ES
2021

1º Dia ___/___/___

Leia o texto a seguir.

PRA DAR NO PÉ

Da varanda lá de casa, eu a avistava: linda, exuberante e charmosa. Nela moravam: bem-te-vi, pintassilgo, pombo, juriti, marimbondo e formiga alpinista, Papagaio de seda também! Desses do mês de julho que, em vez de ficar requebrando no céu, decidem embaraçar a rabiola nos galhos mais altos e ficar por ali mesmo. Teve um que gostou tanto de morar na árvore que nunca mais foi embora.

No meio do ano, começavam a aparecer pequenas flores naquele pé de manga. Os frutos só chegaram em meados de dezembro. As chuvas do fim de tarde, muitas vezes, aprontavam: jogavam no chão as suculentas frutas. Umas se esborrachavam feio na lama. A dona Tina, na manhã seguinte, distribuía tudo entre a vizinhança. Era bom...

Um dia, surgiu uma notícia que não agradou a molecada, iriam derrubar o pé de manga. E, no lugar, construir uma casa. Achei um absurdo! Será? Os bichos ficariam sem lar, o ar sem oxigênio e eu sem minhas mangas! Ora, onde já se viu um negócio desses?!

Corri como foguete pra chamar a turma. Fomos pra debaixo da mangueira. Criamos grito de guerra e tudo, só pra tentar salvar a árvore. Improvisamos cartazes e fizemos o maior auê.

Logo conseguimos mais adeptos para a manifestação. A rua inteira ficou tomada de gente. Vieram tevê, rádio, jornal... Eu não parava de dar entrevistas. Fiz discurso inflamando, precisava ver, com direito a lágrimas e voz rouca pra causar emoção. O pior foi quando me empolguei. Estava agradando tanto, que comecei a dirigir adjetivos pouco delicados à dona Tina. Ela que não deixasse cortar a árvore!

Mas o tiro saiu pela culatra. Nós nunca mais chupamos mangas daquela mangueira. Nunca mais mesmo! Dona Tina ficou irritada com as coisas que eu disse a respeito dela durante o protesto. Berrou para a vizinhança toda ouvir que se arrependeu amargamente de ter plantado a mangueira e falou ainda que, se pudesse, plantaria era a mão na minha orelha!

A notícia boa é que o pé de manga não foi derrubado. Os bichos não ficaram sem lar, o ar não perdeu oxigênio... A ruim é que tudo não passou de boato. Ninguém jamais quis destruir a árvore. Dá pra acreditar? Veja que mico. Ah, por falar nisso, tem mesmo um mico morando lá nas alturas. O danado vive bem. Chupa manga que só vendo! Quem sabe não pinta uma amizade e ele arremessa de lá umas frutinhas pra gente?! Porque manga, de agora em diante, só assim.

Descobri que espírito ecológico não combina com fofoca.

Pedro Antônio de Oliveira. Uma história, uma lorota... e fiquei de boca torta! Belo Horizonte: Formato, 2008.

FIQUE SABENDO!

Conto é uma narrativa curta, com poucas personagens.

O conto tem sempre um narrador que conta a história, apresentando as personagens e os acontecimentos.

Quando o narrador conta a história, é chamado de **narrador-observador**. Quando participa da história com o personagem, é chamado de **narrador-personagem**.

1) Você conhece o significado da palavra **boato**? Caso você não saiba, converse com seu responsável e escreva o significado nas linhas abaixo.

_____

_____

2) Quem é o narrador do conto?

_____

3) Que acontecimento fez o narrador organizar uma manifestação?

_____

4) O que você acha que o narrador deveria ter feito antes de tomar essa atitude?

_____

_____

5) Existe, na região que você mora, um elemento da natureza que você gostaria de ver sempre preservado? _____Qual? _____

6) Assinale o trecho que mostra que o narrador, além de contar a história, também é personagem.

☐ No meio do ano, começavam a aparecer pequenas flores naquele pé de manga. Os frutos só chegavam em meados de dezembro.

☐ Achei um absurdo! Será? Os bichos ficariam sem lar, o ar sem oxigênio e eu sem minhas mangas! Ora, onde já se viu um negócio desses?!

☐ Mas o tiro saiu pela culatra.

7) Quais são as outras personagens do conto?

_____

_____

8) Por que dona Tina acabou ficando irritada com o narrador?

_____

_____

2º DIA ___/___/___

Releia o texto "PRA DAR NO PÉ" e responda as questões a seguir.

1) Escreva o significado que as expressões têm no texto.

a) Veja que mico. _____

b) O tiro saiu pela culatra. _____

c) Fazer o maior auê. _____

2) O uso das expressões torna o texto:

☐ divertido. ☐ sério. ☐ formal. ☐ informal.

3) Pra você, o que é boato?

☐ Fazer afirmações sem base na realidade, sobre pessoas ou acontecimentos.

☐ É divulgar uma notícia sem conhecer a fonte.

☐ Distorcer uma verdade ao repassá-la para outros.

FIQUE LIGADO(A)!
Em mensagens instantâneas e nas redes sociais, é comum a divulgação de notícias não comprovadas, como se fossem verdade.
Cuidado com as ***FAKE NEWS***!
Fake News são notícias falsas publicadas por veículos de comunicação como se fossem informações verdadeiras. Elas espalham-se rapidamente.

4) Você acha que o boato pode ser uma forma de violência contra alguém? _____ Por quê?

_____

_____

5) O que se pode fazer para evitar um boato ou fake News?

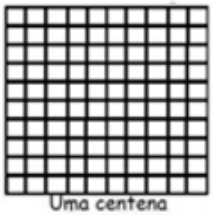
_____

_____

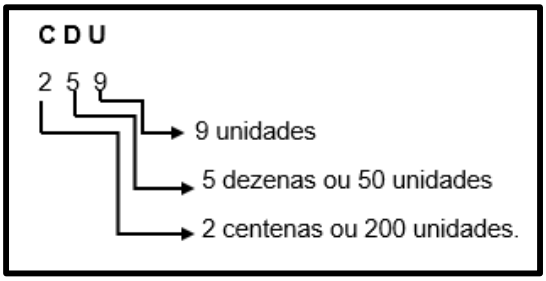
3º Dia ___/___/___

Vamos relembrar!

Veja abaixo, alguns agrupamentos de 10 em 10 que fazemos no nosso sistema de numeração indo-arábico.

Unidade	1 dezena	1 centena
		
1 unidade	10 unidades	100 unidades 10 dezenas

Observe o valor de cada algarismo no número a seguir. **(C = CENTENA, D = DEZENA E U = UNIDADE)**



Observe a decomposição do número 259:

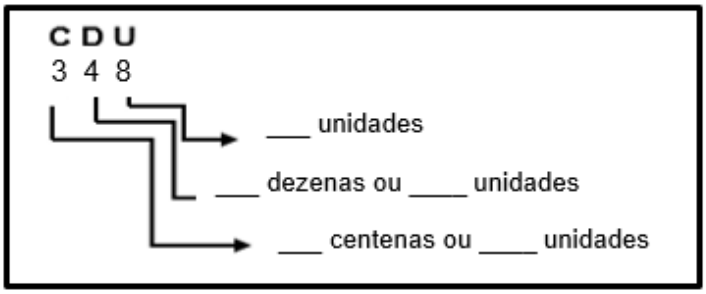
259 = 200 + 50 + 9

Escrevemos o número 259, por extenso, assim:

Duzentos e cinquenta e nove.

1) Decomponha os números adicionando o valor posicional de cada algarismo.
   a) 543 = _____+_____+_____ b) 489 = _____+_____+_____
   b) 325=_____+_____+_____ c) 124=_____+_____+_____
   d) 287 = _____+_____+_____ e) 621 = _____+_____+_____

2) Qual é o valor de cada algarismo do número a seguir:



3) Escreva os valores a seguir por extenso:

a) 121 = _____
b) 438 = _____
c) 245 = _____
d) 512 = _____
e) 89 = _____
f) 285 = _____
g) 31 = _____

4º Dia ___/___/___

AS TERRAS INDÍGENAS

Atualmente, a maior parte dos povos indígenas vive em terras indígenas, que correspondem às áreas por eles habitadas, de acordo com seu modo de vida e seus costumes.

Nas terras indígenas, os povos indígenas desenvolvem suas atividades e, ao mesmo tempo, garantem a preservação dos recursos naturais necessários à sua sobrevivência.

Vista aérea da aldeia Ipatse, no Parque Indígena do Xingu.

A invasão de terras indígenas

Nos dias atuais, os indígenas têm enfrentado diversos problemas.

As invasões de suas terras e os conflitos pela posse delas são exemplos de problemas que ameaçam o modo de vida e a sobrevivência dos povos indígenas.

Com o objetivo de explorar as terras indígenas, grandes empresas agropecuárias, mineradoras e madeireiras sobrepõem seus interesses às necessidades dos indígenas.

Combater essas invasões, garantindo a preservação dos recursos ambientais necessários à sobrevivência dos indígenas é responsabilidade do governo.

1) Em sua opinião, por que é necessário demarcar e proteger as terras habitadas pelos indígenas?

_____

_____

2) Observe a imagem.

A imagem representa um garimpo ilegal na Terra Indígena Munduruku.

Descreva o que você observa nessa imagem.

_____

_____

_____

Hábitos que herdamos dos indígenas.

Muitos dos hábitos, costumes, alimentação e crenças da sociedade brasileira são herança direta dos povos indígenas, como, por exemplo: o hábito de andar descalço, tomar banho todos os dias, o costume de dormir em rede, o hábito da pesca, alimentação à base de mandioca e milho, farinha, polvilho, beiju, além das crenças na eficácia das plantas como alternativa para cura de doenças (tomar chás). Isso sem mencionar palavras originárias das línguas indígenas.

3) Dos hábitos que herdamos dos indígenas, escreva nas linhas baixo os que você costuma praticar.

_____

_____

4) A palavra SOORETAMA tem origem indígena. Você sabe o que significa? _____ Escreva o significado nas linhas baixo. (Caso não saiba, converse com seu professor.)

_____

_____

5) Caso você conheça alguma palavra de origem indígena escreva na linha abaixo.

_____

5º dia ___/___/___

O estudo da História

Estudar o passado é importante, pois nos ajuda a entender como viviam as pessoas que existiam antes de nós e a perceber quais costumes e práticas mudaram e quais permaneceram. Isso quer dizer que é possível refletir sobre a História com base nas mudanças e permanências que identificamos na sociedade.

As transformações na história podem ocorrer em ritmos diferentes, de maneira mais imediata ou mais lenta.

- Os acontecimentos de curta duração são aqueles que ocorrem rapidamente, em um curto período, como dias, semanas ou meses. Por exemplo: uma partida de futebol.
- As mudanças de média duração pode ser percebidas ao longo da vida de uma pessoa, pois ocorrem com o passar dos anos, como as inovações que acontecem nos modos de vestir e na moda.
- Há mudanças que ocorrem de maneira lenta, demorando centenas ou milhares de anos para acontecer. Esse é o tempo de longa duração, exemplo: mudanças nas paisagens ou a evolução nas técnicas utilizadas na agricultura.

1) Ligue as palavras que possuem significado semelhante.

Continuidade	Duração
Fato	Mudança
Transformação	Acontecimento
Tempo	Permanência

2) Classifique as imagens de acordo com a legenda.

[ ] 1 Curta duração [ ] 2 Média duração [ ] 3 Longa duração

O Brasil foi colônia de Portugal por 300 anos. Desembarque de Pedro Álvares Cabral em Porto Seguro.

Famílias aproveitando período de férias, município de Lagoa da Prata, Minas Gerais.

A cidade de Brasília começou a ser construída em 1956 e foi inaugurada em 1960.

3) Em sua opinião, qual é a importância de estudar o passado?

_____

_____

_____

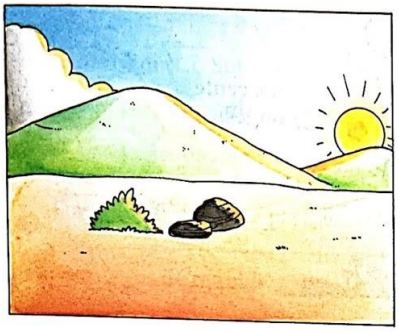
_____

_____

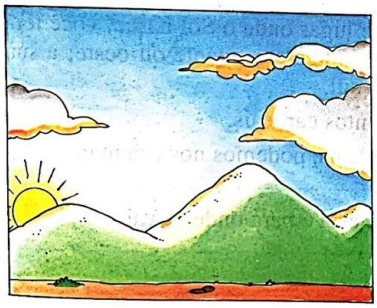
6º Dia ____/___/____

Orientação

Você já viu o nascer do Sol? É lindo, não é?



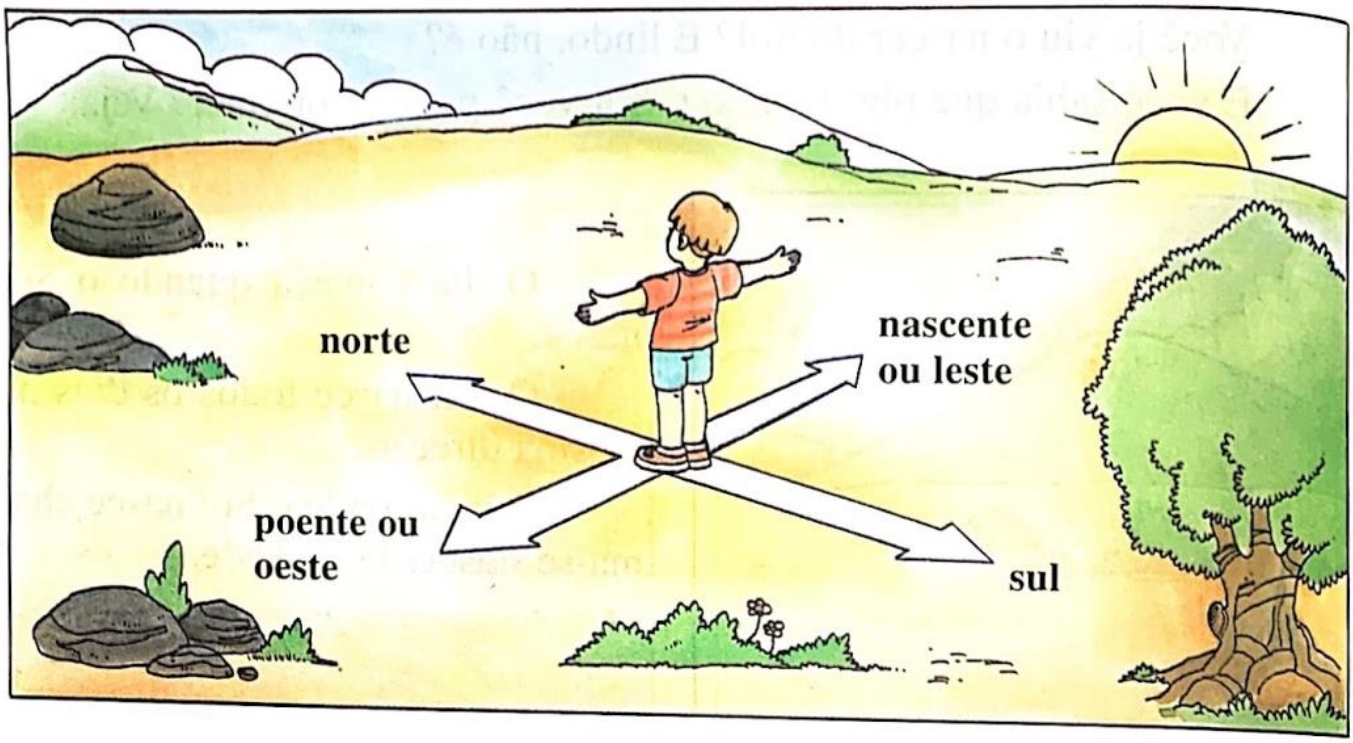
O dia começa quando o Sol nasce.
O Sol nasce todos os dias na mesma direção.
O lugar onde o Sol nasce chama-se **nascente** ou **leste**.



À tardinha, o Sol se esconde do outro lado do céu.
O Sol se esconde todos os dias na mesma direção.
O lugar onde o Sol se esconde chama-se **poente** ou **oeste.**

A noite começa quando o Sol desaparece.
À noite, vemos a Lua e as estrelas no céu.

Agora, aprenda com Fábio a se orientar pelo Sol.



Apontando o braço direito para o lugar onde o Sol nasce, você terá o leste; o braço esquerdo indicará o oeste; à sua frente estará o norte e às suas costas, o sul.
Norte, sul, leste e **oeste** são os pontos cardeais.
Sabendo encontrar os pontos cardeais, podemos nos orientar.
Orientar-se é saber onde se está e para onde se vai.

1) Como se chama o lugar onde o Sol nasce?

_____

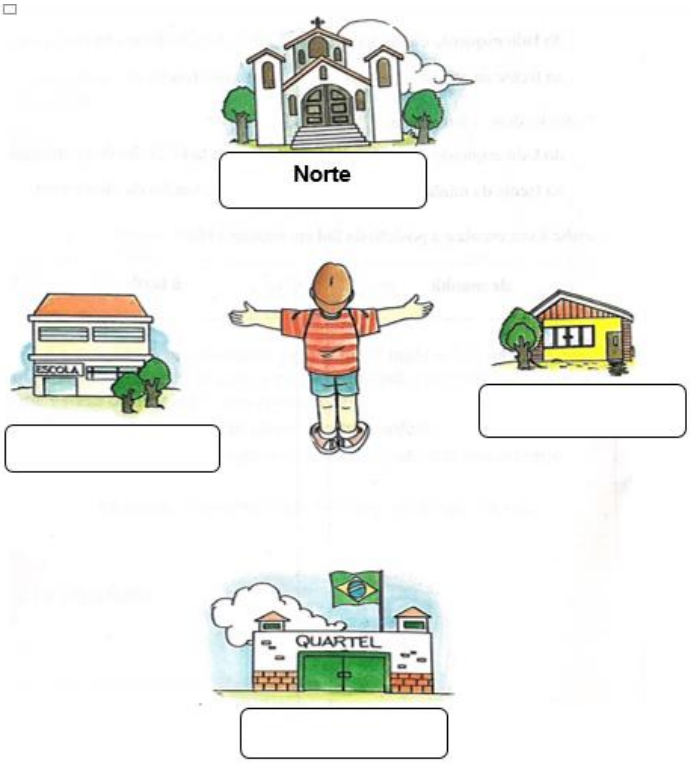
2) Como se chama o lugar onde o Sol se esconde?

_____

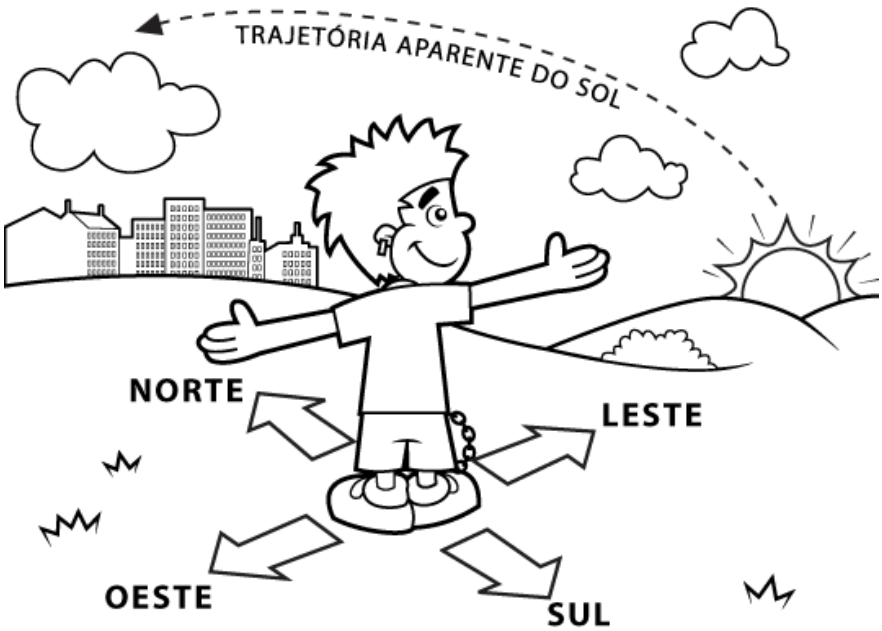
3) O que vemos no céu à noite?

_____

4) Observe com atenção a figura e complete com os pontos cardeais corretos.



5) Vamos colorir!



7º Dia ___/___/___

É hora da produção de texto!

Eu começo a história e você termina, combinado? Lembre-se de dar um título ao texto.

_____

Márcio teve um dia bem agitado, brincou muito com os irmãos. Logo após o jantar ele fez tudo como de costume e foi se deitar. Adormeceu rapidamente e começou a sonhar. Sonhou que era _____